



# ДРУГА АНГЛІЙСЬКА МОВА Частина 5

## Робоча програма освітнього компонента (силабус)

### Реквізити навчальної дисципліни

|  |   |
|--|---|
| Рівень вищої освіти                              | <i>Перший (бакалаврський)</i>   |
| Галузь знань                                     | 03 Гуманітарні науки  |
| Спеціальність                                    | 035 Філологія   |
| Освітня програма                                 | Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька<br>Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька |
| Статус дисципліни                                | Обов'язкова   |
| Форма навчання                                   | очна (денна)  |
| Рік підготовки, семестр                          | 3 курс, весняний семестр  |
| Обсяг дисципліни/<br>освітнього компонента       | 5,5 кредитів ЄКТС / 165 годин (72 аудиторних годин, 93 годин СРС)   |
| Семестровий контроль/<br>контрольні заходи       | Екзамен, модульна контрольна робота   |
| Розклад занять                                   | <a href="http://rozklad.kpi.ua">http://rozklad.kpi.ua</a>   |
| Мова викладання                                  | українська/англійська   |
| Інформація про<br>керівника курсу/<br>викладачів |   |
| Розміщення курсу                                 | <a href="https://classroom.google.com/c/NzQwMTYxODYxNjcy?cjc=ds4wroa">https://classroom.google.com/c/NzQwMTYxODYxNjcy?cjc=ds4wroa</a>     |

### Програма навчальної дисципліни

#### 1. Опис дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання

Вивчення освітнього компонента «Друга англійська мова Частина 5» є невід'ємним компонентом формування іншомовної комунікативної компетенції, яка, в свою чергу, є складовою професійної компетентності майбутнього перекладача.

**Основною метою дисципліни** «Друга англійська мова» є розвиток англомовної комунікативної компетентності на рівні, достатньому для успішної міжкультурної взаємодії та досягнення цілей спілкування у професійному, навчальному, особистісному контекстах. Зокрема, **метою освітнього компонента** «Друга англійська мова. Частина 5» є формування у студентів здатностей:

- реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
- бути критичним і самокритичним, учитися й оволодівати сучасними знаннями, працювати в команді та автономно;
- спілкуватися іноземною мовою, створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів, а також реферувати й анотувати різножанрові тексти державною та англійською мовами у межах тем та ситуацій, передбачених цим силябусом;
- оперувати професійними знаннями й уміннями з обраної спеціалізації та застосовувати їх у практичних ситуаціях.
- організовувати ділову та міжкультурну комунікацію.

**Програмні результати навчання.** У результаті вивчення освітнього компонента «Друга англійська мова. Частина 5» здобувачі зможуть:

- дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства;
- вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації;
- співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо;
- створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та англійською мовами.

Силабус освітнього компонента «Друга англійська мова. Частина 5» розроблений на основі принципу студентоцентризму, що дозволяє передбачити необхідні навчальні завдання та активності, які потрібні студентам для досягнення очікуваних результатів навчання, та набуття необхідного досвіду

**2 Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)** Освітній компонент є однією зі складових нормативної дисципліни «Друга англійська мова». Освітній компонент «Друга англійська мова. Частина 5» ґрунтується та взаємопов'язаний зі знаннями та уміннями, якими студенти оволодівають у процесі засвоєння нормативного освітнього компонента «Друга англійська мова. Частина 4» .

### **3. Зміст навчальної дисципліни**

#### ***Тематичний план освітнього компонента***

Розділ 1. Lifestyles

Тема 1.1. Modern living/ Сучасне життя

Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції й захоплення

Тема 1.3. Lifestyles and Families/Стиль життя і сім'я

Тема 2.1 Going places / Подорожі

Тема 2.2. Holiday Objects and Souvenirs/Сувеніри на згадку про відпустку

Тема 2.3. Holiday Experiences and Complaints/Відпочинок: приємне і не дуже

Розділ 2. History and People

Тема 3.1. History / Історія

Тема 3.2. Famous People/ Відомі люди

Тема 3.3. War and Peace/ Війна та Мир

Тема 3.4. News and Mysteries of History/Новини та загадки історії

Тема 8.1. Learning Lessons/ Вивчаючи уроки

Тема 8.2. Education Systems/Освітні системи

Тема 8.3. Exams and Qualifications/Іспити й кваліфікації

### **4. Навчальні матеріали та ресурси**

**Базова:**

1. Evans V., Edwards L. Upstream Upper-intermediate: Student's book. Express Publishing, 2016. 266 p.
2. Evans V., Edwards L. Upstream Upper-intermediate: Workbook. Express Publishing, 2013. 164 p.
3. Ковальчук О. О., Петрова С. В. Англійська мова для професійного спілкування : навч. посіб. для студентів гуманітарних спец. – Львів : Львівська політехніка, 2021. – 196 с.

4. Горбач Л. М. Communicative Skills in English : навч. посіб. для студентів закл. вищої освіти. – Харків : Фоліо, 2020. – 220 с.

#### **Допоміжна:**

3. Stephenson H., Lansford L., Dummett P. Keynote Upper-Intermediate: Student's book. National geographic, 2015
4. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate, 2017.
5. Michael McCarthy and Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs In Use. Cambridge University Press, 2004

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, в електронному кампусі та у Google Classroom.

### **Навчальний контент**

#### **5. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)**

Під час навчання застосовуються:

- метакогнітивні стратегії навчання;
- особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (парна та командна робота (think-pair-share), метод мозкового штурму, технологія Акваріум, мовні та рольові ігри, дискусія тощо);
- евристичні методи (методи створення ідей, вирішення творчих завдань, активізації творчого мислення);
- метод проблемно-орієнтованого навчання;
- пошуково-дослідницький метод (робота у малих групах)

Основні питання, що виносяться на заняття: формування лексичних, граматичних навичок на задану тему, розвиток умінь аудіювання, говоріння, письма стосовно теми заняття.

Для більш ефективної комунікації з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовуються електронна пошта, електронний кампус КПІ, месенджер Telegram, Viber

| <b>№ практичного заняття</b> | <b>Зміст навчальної роботи</b>  | <b>Аудиторних годин</b> | <b>Рекомендований час СРС</b> |
|------------------------------|---|-------------------------|-------------------------------|
| <b>1</b>                     | Розділ 1. Lifestyles<br>Тема 1.1. Modern living/ Сучасне життя<br>Аналітичне читання. Обговорення в парах         | <b>2</b>                | <b>2</b>                      |
| <b>2</b>                     | Тема 1.1. Modern living/ Сучасне життя<br>Media-Fame. Читання: Reality show fever. Лексико-граматичні вправи      | <b>2</b>                | <b>2</b>                      |
| <b>3</b>                     | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції й захоплення<br>Фразові дієслова, ідиоматичні вирази           | <b>2</b>                | <b>2</b>                      |
| <b>4</b>                     | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції й захоплення<br>Аудіювання тексту, запитання множинного вибору | <b>2</b>                | <b>2</b>                      |
| <b>5</b>                     | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції  | <b>2</b>                | <b>2</b>                      |

|           |  |          |          |
|-----------|--|----------|----------|
|           | й захоплення<br>Аналітичне читання : “The magic of pantomime”  |          |          |
| <b>6</b>  | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції<br>й захоплення<br>Грамматика: Adjectives, adverbs; Comparisons   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>7</b>  | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції<br>й захоплення<br>Video: TED Talks. Презентації за темою   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>8</b>  | Тема 1.2. Modern Trends and Fads/Сучасні тенденції<br>й захоплення<br>Лексико-граматичні вправи  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>9</b>  | Тема 1.3. Lifestyles and Families/Стиль життя і сім'я<br>Читання : The home of the future. Запитання<br>множинного вибору  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>10</b> | Тема 1.3. Lifestyles and Families/Стиль життя і сім'я<br>Читання: “One man’s muzak is another man’s noise”<br>Вправи на перевірку розуміння тексту                                 | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>11</b> | Тема 1.3. Lifestyles and Families/Стиль життя і сім'я<br>Письмо: For and against composition<br>Підсумковий тест 1   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>12</b> | Тема 2.1 Going places / Подорожі<br>Читання “Guilt free holidays”  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>13</b> | Тема 2.2. Holiday Objects and Souvenirs/Сувеніри на згадку про відпустку<br>Фразові дієслова та ідиоматичні вирази за темою  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>14</b> | Тема 2.3. Holiday Experiences and Complaints/Відпочинок: приємне і не дуже<br>Аудіювання тексту. Запитання множинного вибору   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>15</b> | Тема 2.3 Holiday Experiences and Complaints/Відпочинок: приємне і не дуже<br>Читання уривку “The Moon and Sixpence”  | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>16</b> | Тема 2.3. Holiday Experiences and Complaints/Відпочинок: приємне і не дуже<br>Грамматика: Modal Verbs  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>17</b> | Систематизація вивченого матеріалу.<br>Підсумковий тест 2  | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>18</b> | Розділ 2. Live and Learn – Навчання протягом життя<br>Тема 3.1. History/ Історія<br>Читання. Заповнення пропусків у тексті. Запитання множинного вибору. Лексико-граматичні вправи | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>19</b> | Тема 3.1. History/ Історія<br>Тематичне говоріння. Обговорення тексту «Уроки історії»  | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>20</b> | Тема 3.2. Famous people/відомі люди  | <b>2</b> | <b>1</b> |

|           |  |          |          |
|-----------|--|----------|----------|
|           | Письмо. Дати відповіді на запитання подані після тексту  |          |          |
| <b>21</b> | Тема 3.2. Famous people/відомі люди<br>Використання мови. Модальні слова. Лексико-граматичні вправи  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>22</b> | Тема 3.3. War and peace/Війна та мир<br>Використання мови. Опрацювання нової лексики до теми «Війна та мир» Аудіювання. Обговорення прослуханого тексту      | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>23</b> | Тема 3.3. War and peace/Війна та мир<br>Читання. Заповнення пропусків у тексті   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>24</b> | Тема 3.3. War and peace/Війна та мир<br>Аудіювання. Три способи забезпечення зв'язності тексту. Вирази, тематично пов'язані з процесом комунікації.          | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>25</b> | Тема 3.3. War and peace/Війна та мир<br>Письмо. Написання доповідей  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>26</b> | Тема 3.4. News and Mysteries of History/Новини та загадки історії<br>Читання. Заповнення пропусків у тексті  | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>27</b> | Тема 3.4. News and Mysteries of History/Новини та загадки історії<br>Використання мови. Часи<br>Підсумковий тест 3   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>28</b> | Тема 4.1. Learning Lessons/ Вивчаючи уроки<br>Читання. Заповнення пропусків у тексті. Лексико-граматичні вправи, словотвір, трансформація ключових слів.     | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>29</b> | Тема 4.1. Learning Lessons/ Вивчаючи уроки<br>Аудіювання. Чотири способи забезпечення зв'язності тексту. Вирази, тематично пов'язані з процесом комунікації. | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>30</b> | Тема 4.2. Education Systems/Освітні системи<br>Використання мови. Каузативні конструкції. Пасив.   | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>31</b> | Тема 4.2. Education Systems/Освітні системи<br>Письмо. Написання твору-роздуму за одною із запропонованих цитат.   | <b>2</b> | <b>1</b> |
| <b>32</b> | Тема 4.3. Exams and Qualifications/Іспити й кваліфікації<br>Огляд. Лексико-граматичні вправи, словотвір, трансформація ключових слів.                        | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>33</b> | Модульна контрольна робота   | <b>2</b> | <b>4</b> |
| <b>34</b> | Тема 4.3. Exams and Qualifications/Іспити й кваліфікації<br>Систематизація вивченого матеріалу.  | <b>2</b> | <b>2</b> |
| <b>35</b> | Письмо. Написання доповідей.   | <b>2</b> | <b>2</b> |

|           |   |           |           |
|-----------|---|-----------|-----------|
| <b>36</b> | <u>Аналіз МКР, підготовка до екзамену</u> | <b>2</b>  | <b>30</b> |
|           | <u>Всього</u>                             | <b>72</b> | <b>93</b> |

## 6. Самостійна робота студента

Самостійна робота студента передбачає підготовку до аудиторних занять (ознайомлення з рекомендованою літературою, виконання домашніх навчальних завдань) та модульної контрольної роботи. Терміни виконання завдань і форма звітності згідно з п. 7 цього силабусу. Час, відведений на кожен з цих видів самостійної роботи, вказаний у п. 5.

## Політика та контроль

### 7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

*Відвідування* практичних занять, активна робота на них і виконання домашніх завдань необхідні для, розвитку практичних навичок і компетентностей та досягнення програмних результатів навчання загалом. Перед практичним заняттям здобувач вищої освіти ознайомлюється з рекомендованою літературою, наданою викладачем. Усі необхідні навчальні матеріали викладач розміщує на гуглдіску або в онлайн середовищі Google Classroom, доступ до якого мають студенти, які вивчають цей освітній компонент.

Актуальну інформацію щодо організації навчального процесу з дисципліни студенти отримують через повідомлення у групі в Telegram/Viber/ WhatsApp або Електронному кампусі. Під час змішаної форми навчання заняття проходять у форматі відеоконференцій на платформі ZOOM.

Виконані домашні навчальні завдання здобувачі вищої освіти завантажують у свої папки на гуглдіску або здають через Google Classroom, доступ до яких надає викладач протягом першого тижня навчання. *Термін виконання* домашнього навчального завдання – *1 тиждень з моменту отримання або згідно з інструкціями викладача*. Завдання, подані на перевірку після закінчення визначеного терміну, оцінюються в 0 балів. Якщо студент не здав завдання протягом визначеного терміну з поважної причини, яку підтверджує офіційний документ (довідка про непрацездатність, службова записка тощо), він може представити виконані завдання за графіком, узгодженим з викладачем, але не пізніше останнього практичного заняття перед виконанням модульної контрольної роботи. Перескладання домашніх навчальних завдань з метою підвищення оцінки не передбачено. Відпрацювання пропущених без поважної причини занять за рахунок виконання додаткових навчальних завдань не передбачено.

*Поточний контроль*. Викладач регулярно заносить результати поточного контролю в модуль «Поточний контроль» Електронного кампусу згідно з Положенням про поточний, календарний і семестровий контроль в КПІ ім. Ігоря Сікорського. Детальніше: <https://osvita.kpi.ua/node/32>. Ознайомитися з результатами поточного контролю студент може в особистому кабінеті в Електронному кампусі.

*Правила призначення заохочувальних балів*. Відповідно до Положення про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>), заохочувальні бали не входять до основної 100-бальної шкали РСО і не можуть перевищувати 10% рейтингової шкали, тобто максимальна кількість додаткових балів – 6. Для підвищення мотивації здобувачів вищої освіти займатися науково-дослідницькою роботою, їм призначають заохочувальні бали за участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах і воркшопах за тематикою освітнього компонента (за умови публікації тез доповіді або наявності

сертифікату про участь у відповідному заході). Підставою для нарахування заохочувальних балів може бути участь у перекладацьких проєктах КПІ ім. Ігоря Сікорського. Штрафні бали з освітнього компоненту не передбачені.

*Академічна доброчесність.* Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (<https://kpi.ua/code>) та Положенні про систему запобігання академічному плагіату (<https://osvita.kpi.ua/node/47>).

*Норми етичної поведінки.* Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

*Процедура оскарження результатів контрольних заходів.* Студенти мають право аргументовано оскаржити результати будь-яких контрольних заходів, пояснивши з яким критерієм не погоджуються. Процедурю деталізовано в Положенні про апеляції в КПІ ім. Ігоря Сікорського.

*Інклюзивне навчання.* Освітній компонент може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з серйозними вадами зору, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів. Детальніше про забезпечення інклюзивності освіти в КПІ ім. Ігоря Сікорського за посиланням <https://osvita.kpi.ua/node/172>.

## 8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (PCO)

Процедура оцінювання результатів навчання за цим освітнім компонентом, форми контролю і рейтингова система оцінювання регламентовані Положенням про систему оцінювання результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/37>) та Положенням про поточний, календарний та семестровий контроль результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/32>).

Результати навчання з дисципліни оцінюються за PCO другого типу, тобто підсумкова оцінка здобувача формується на основі двох складових: стартової та екзаменаційної. Оцінювання результатів навчання здійснюється за 100-бальною шкалою.

*Оцінювання та поточний контроль.*

Рейтинг студентів з освітнього компоненту складається з балів, що він отримує за :

| № з/п | Контрольний захід                         | %  | Ваговий бал | Кіл-ть | Всього |
|-------|---|----|-------------|--------|--------|
| 1.    | Робота на практичних заняттях             | 34 | 1           | 34     | 34     |
| 2.    | Написання 2 поточних контрольних робіт    | 10 | 5           | 2      | 10     |
| 3.    | Написання 1 модульної контрольної роботи. | 16 | 16          | 1      | 16     |
| 4.    | Відповідь на екзамені                     | 40 | 40          | 1      | 40     |
|       | Всього                                    |    |             |        | 100    |

### **Основні критерії оцінювання роботи студентів**

#### **1. Робота на практичних заняттях**

Максимальний ваговий бал – 1. Максимальна кількість балів на всіх практичних заняттях дорівнює 44 бали.

**Критерії оцінювання:**

«відмінно» - 1-0,9 бала;

«добре» - 0,8 бала;  
«задовільно» - 0,7- 0,6 бала.  
«незадовільно» - 0 балів.

*Критерії оцінювання роботи студентів на практичних заняттях:*

**“відмінно”** – активна робота на практичному занятті, безпомилкове виконання всіх завдань з різних видів мовленнєвої діяльності з повним розкриттям теми і використанням лексики, відповідно до комунікативного наміру, правильність вживання граматичних структур визначеного рівня володіння мовою; цілком правильне виконання домашнього завдання

**“добре”** – недостатня мовна компетенція в межах будь-якого одного з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності; домашнє завдання виконане з незначними помилками

**“задовільно”** – недостатня мовна компетенція в межах двох або трьох з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності; частково виконане домашнє завдання.

**“незадовільно”** – повна невідповідність визначеним вимогам при виконанні завдань або їх невиконання, невиконане домашнє завдання.

## 2. Написання поточних контрольних робіт

Метою поточної контрольної роботи є перевірка ступеню засвоєння лексико-граматичного матеріалу теми. Тест складається з аудіювання, лексико-граматичного завдання та твору.

| аудіювання | лексико-граматичне завдання | Написання листа/твору | Максимальний бал |
|------------|-----------------------------|-----------------------|------------------|
| 1          | 2                           | 2                     | 5                |

Ваговий бал за підсумковий тест – 5 бали:

«відмінно» - 5  
«добре» - 4  
«задовільно» - 3  
«незадовільно» - 0 балів.

*Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 1 бал.

10 запитань – 0,1 бал за кожну правильну відповідь.

*Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 2 бали

10 запитань, 0,2 бали за кожну правильну відповідь

*Критерії оцінювання написання листа/твору*

Ваговий бал за твір – 2

2 бали повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

1,5 бали – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки ( кілька негрубих помилок);

1,2 бали – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

## 3. Виконання модульної контрольної роботи.

Метою МКР є всебічна і комплексна перевірка обсягу, рівня та якості засвоєння студентами всього навчального матеріалу: як матеріалу, що підлягає вивченню під час аудиторної роботи, так і



самостійної роботи. Навчальним планом передбачено написання однієї підсумкової модульної контрольної роботи, яка розрахована на 2 практичні години.

МКР містить 5 завдань : 1) Аудіювання звукового тексту та контроль розуміння змісту (тест множинного вибору з 10 завдань); 2) Читання тексту та контроль розуміння тексту (тест множинного вибору з 10 завдань); 3) Розкриття усної теми; 4) Лексико-граматичний тест (10 завдань); 5) Написання листа/твору

Максимальний ваговий бал за модульну контрольну роботу: 16 балів

| Аудіювання | Читання та контроль розуміння тексту | Лексико-граматичний тест | Говоріння | Написання листа/твору | Загальний бал |
|------------|--------------------------------------|--------------------------|-----------|-----------------------|---------------|
| 3          | 3                                    | 4                        | 2         | 4                     | 16            |

*Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 3 балів.

10 запитань – 0,3 бали за кожен правильну відповідь.

*Критерії оцінювання розуміння прочитаного тексту:*

ваговий бал за розуміння тексту – 3 балів:

10 запитань, 0,3 бали за кожен правильну відповідь

*Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 4 бали

10 запитань, 0,4 бали за кожен правильну відповідь

*Критерії оцінювання твору/листа:*

4 бали - повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

3,5 бали – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки ( кілька негрубих помилок);

2,5 бали – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

*Критерії оцінювання говоріння:*

2 бали - вірна у нормативному відношенні, вичерпна та безпомилкова відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

1,5 бали - в цілому вірна у нормативному відношенні вичерпна відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 помилками;

1,2 бали - в цілому вірна у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 помилками;

0 балів – виконання завдання менш, ніж на 60% з більш, ніж 4 помилками.

Результати поточного контролю оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (електронною поштою або через Telegram/Viber/ WhatsApp) і обов'язково проставляються викладачем в Електронному кампусі в модулі «Поточний контроль».

*Календарний контроль* проводиться на 8 та 15 тижнях семестру як моніторинг поточного стану виконання вимог силабусу здобувачем вищої освіти. Для отримання позитивної оцінки з

календарного контролю поточний рейтинг здобувача повинен становити не менше 50% від максимально можливого на час проведення цього контролю.

| Критерій                     |                  | I календарний контроль | II календарний контроль |
|------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|
| Термін календарного контролю |                  | 8-ий тиждень           | 14-ий тиждень           |
| Умови отримання атестації    | Поточний рейтинг | ≥ 10 балів             | ≥ 19 балів              |

#### *Семестровий контроль*

| Допуск до екзамену |                  | Критерій |
|--------------------|------------------|----------|
| 1                  | Поточний рейтинг | RD ≥ 36  |

Максимальна сума балів стартової складової становить 60. Необхідною умовою допуску до екзамену є стартовий рейтинг не менш ніж 36 балів.

#### *Критерії оцінювання та зміст екзаменаційної роботи.*

Ваговий бал – 40 балів.

Екзаменаційна робота складається з:

- 1) Аудіювання тексту та виконання завдання на його розуміння,
- 2) Читання тексту та виконання завдання на його розуміння,
- 3) Лексико-граматичне завдання,
- 4) Написання твору або листа,
- 5) Усне розкриття розмовної теми.

#### *Критерії оцінювання аудіювання:*

Ваговий бал за аудіювання – 5 балів.

10 запитань – 0,5 балів за кожну правильну відповідь.

#### *Критерії оцінювання розуміння прочитаного тексту:*

Ваговий бал за розуміння тексту – 10 балів:

10 запитань, 1 бал за кожну правильну відповідь

#### *Критерії оцінювання лексико-граматичного завдання:*

Ваговий бал за лексико-граматичне завдання – 10 балів

10-9 балів – за вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання;

8,5-7,5 бали – за в цілому вірну у нормативному, лексичному та граматичному відношенні відповідь, яка повністю відповідає вимогам завдання, допускаються 1-2 грубі помилки;

7-6 балів – за не досить вірне виконання завдання, що в цілому відповідає його вимогам, з 3 суттєвими помилками;

0 балів – відсутність завдання або відтворення змісту менше 60%

#### *Критерії оцінювання твору/листа:*

Ваговий бал за написання твору - 10 балів, з них:

10-9 балів - повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);  
8,5-7,5 бали – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки ( кілька негрубих помилок);  
7-6 балів – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);  
0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

*Критерії оцінювання усного розкриття розмовної теми:*

Ваговий бал за усне розкриття розмовної теми (ситуативну взаємодію, викладач грає роль співрозмовника відповідно до комунікативної ситуації) – 5 балів, з них:

5 балів - вірна у нормативному відношенні, вичерпна та безпомилкова відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті;

4 бали - в цілому вірна у нормативному відношенні вичерпна відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 1-2 помилками;

3 бали - в цілому вірна у нормативному відношенні відповідь, що відповідає комунікативній ситуації та комунікативній меті, з 3-4 помилками;

0 балів – виконання завдання менш, ніж на 60% з більш, ніж 4 помилками.

Після оцінювання виконання екзаменаційної контрольної роботи викладач підсумовує стартові бали та бали за екзамен, зводить до рейтингової оцінки та переводить до оцінок за університетською шкалою

*Таблиця відповідності рейтингових балів оцінкам за університетською шкалою:*

| <i>Кількість балів</i> | <i>Оцінка</i> |
|------------------------|---------------|
| 100-95                 | Відмінно      |
| 94-85                  | Дуже добре    |
| 84-75                  | Добре         |
| 74-65                  | Задовільно    |
| 64-60                  | Достатньо     |
| Менше 60               | Незадовільно  |
| Менше 36               | Не допущено   |

## **9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)**

9.1. На екзаменаційну роботу винесено тематичний матеріал, прописаний у п. 5 цього силабусу.

9.2. Для цього освітнього компонента передбачене визнання результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті згідно з процедурою, прописаною у Положенні про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, набутих у неформальній/інформальній освіті (<https://osvita.kpi.ua/node/179>).

**Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):**

**Укладено** старшим викладачем кафедри ТППАМ Іщенко О.В.

**Ухвалено:** кафедрою ТППАМ (протокол № 15 від 26.06.2024 р.)

**Погоджено:** Методичною комісією ФЛ (протокол № 12 від 26.06.2024 р.)