
 Національний технічний університет України «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ імені ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»	КАФЕДРА ТППФМ 	Назва кафедри, що забезпечує викладання
Третя іноземна мова (французька мова А2.1) (Силабус)		Кафедра теорії, практики та перекладу французької мови

Реквізити навчальної дисципліни

Рівень вищої освіти	<i>Перший (бакалаврський)</i>
Галузь знань	<i>03 Гуманітарні науки</i>
Спеціальність	<i>035 Філологія</i>
Освітня програма	<i>Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька</i>
Статус дисципліни	<i>Вибіркова</i>
Форма навчання	<i>очна(денна)</i>
Рік підготовки, семестр	<i>4 курс, осінній семестр</i>
Обсяг дисципліни	<i>4 кредити (120 год), 54 год - аудиторних, 66 год - СРС</i>
Семестровий контроль/ контрольні заходи	<i>залік</i>
Розклад занять	http://rozklad.kpi.ua
Мова викладання	<i>Українська/Французька</i>
Інформація про керівника курсу / викладачів	к. психол. н., ст. доцент кафедри теорії, практики та перекладу французької мови Цимбал Інна Валеріївна https://ktppfm.kpi.ua/tsymbal
Розміщення курсу	Необхідні матеріали розміщено на відповідних сторінках викладачів в Електронному Кампусі: https://campus.kpi.ua/tutor , а також створено відповідний Class room

Програма навчальної дисципліни

1. Опис навчальної дисципліни, її мета, предмет вивчення та результати навчання
 Освітній компонент «Третя іноземна мова (французька мова А2.1)» для студентів за спеціальністю 035 «Філологія», освітнього ступеня «Бакалавр», за денною формою навчання є продовженням початкового етапу вивчення третьої іноземної мови. Навчальний курс передбачає розвиток аналітичного та критичного мислення, сприяє формуванню вмінь наукового аналізу, усвідомлення мовних явищ, які вивчаються, розумінню та використанню мовного та мовленнєвого матеріалу у процесі міжкультурного спілкування.

Метою освітнього компонента є формування у студентів здатностей: вільно оперувати засвоєними граматичними конструкціями в усному та писемному мовленні, в рецептивних та продуктивних видах мовленнєвої діяльності; виконувати основні мовленнєві функції, такі як інформаційний обмін та вимоги, і виражати свої погляди і

ставлення, використовуючи базові інтонаційні моделі відповідно до мовленнєвої ситуації; продукувати писемні тексти, що пов'язані зі спілкуванням на побутовому рівні на знайомі теми та про знайомі види діяльності; знаходити конкретну інформацію в текстах повсякденного характеру, таких як, наприклад, інтернет-листування, сторінки на форумах, а також у газетних статтях; на понадфразовому рівні розуміти монологічне мовлення та мікродіалоги, побудовані на знайомому матеріалі; перекладати нескладні речення з використанням знайомого лексичного матеріалу.

Предметом вивчення є функціонально-лінгвістичний аспект французької мови.

Основними завданнями вивчення освітнього компонента є формування та розвиток у здобувачів вищої освіти франкомовної комунікативної компетентності, зокрема мовних, мовленнєвих компетентностей з французької мови, які ґрунтуються на мовленнєвих функціях і вміннях (аудіювання, говоріння, читання, письмо, медіація), та знаннях мовного матеріалу (фонетика, граматики, лексика), що має забезпечити ефективне спілкування в академічному та професійному середовищі.

Програмні результати навчання

У результаті вивчення освітнього компонента «Третя іноземна мова (французька мова А2.1) студенти зможуть:

1. Дотримуватися морально-етичних та культурних норм, принципів академічної доброчесності та кодексу професійної етики, примножувати досягнення суспільства (виконувати основні мовленнєві функції, такі як інформаційний обмін та вимоги, і виражати свої погляди і ставлення, використовуючи базові інтонаційні моделі відповідно до мовленнєвої ситуації).
2. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації (вільно оперувати засвоєними граматичними конструкціями в усному та писемному мовленні, в рецептивних і продуктивних видах мовленнєвої діяльності).
3. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо (на понадфразовому рівні розуміти монологічне мовлення та мікродіалоги, побудовані на знайомому матеріалі; перекладати нескладні речення з використанням знайомого лексичного матеріалу).
4. Створювати усні й письмові тексти різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами (знаходити конкретну інформацію в текстах повсякденного характеру, таких як, наприклад, інтернет-листування, сторінки на форумах, а також у газетних статтях).

2. Пререквізити та постреквізити дисципліни (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)

Успішне засвоєння дисципліни «Третя іноземна мова (французька мова А2.1)» навчання ґрунтується на знаннях та вміннях, здобутих студентами у процесі вивчення дисципліни «Вступ до романо-германського мовознавства», «Німецька мова (основна)», «Друга

англійська мова” і забезпечує подальше оволодіння таким освітнім компонентом як «Третя іноземна мова (французька мова А2.2).

3. Зміст навчальної дисципліни

Розділ 1.

Тема 1. Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар’єри, дозволя, мистецькі професії.

Тема 2. Я пам’ятаю! Пам’ять, відчуття, спогади.

Тема 3. Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.

Тема 4. Всі однакові, всі різні. Фізичний вигляд людини, риси характеру.

Тема 5. На шляху у майбутнє. Наука і технології, комунікаційні технології.

4. Навчальні матеріали та ресурси

Основна:

1. Fata C., Gajdosova F., Horquin A. et d’autres. Edito A2. Méthode de français. -Paris: Didier, 2022, 214 p. ISBN 978-2-278-10410-9/978-2-278-10411-6.
2. Amoravain R., Blasko V., Gatin M. et d’autres. Edito A2. Cahier d'activités. -Paris: Didier, 2022, 172 p. ISBN 978-2-278-10412-3/978-2-278-10413-0.

Допоміжна:

1. Grégoire M., Thevenaz O. Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire. CLE International/Sejer-Paris, 2013, 279 p. ISBN 978-209-038124-5.

Література знаходиться у бібліотеці КПІ ім. Ігоря Сікорського, методичному кабінеті кафедри теорії, практики та перекладу французької мови та в електронному кампусі.

Навчальний контент

5. Методика опанування навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Навчання здійснюється на основі студентоцентрованого підходу та стратегії взаємодії викладача та студента з метою засвоєння студентами матеріалу та формуванню у них відповідних компетентностей.

Під час навчання застосовуються такі методи навчання, як:

- пояснювально-ілюстративні методи, що знаходять своє вираження у словесній, наочній та практичній формах;
- репродуктивний метод, що полягає у відтворенні матеріалу/способів діяльності за визначеним викладачем алгоритмом у процесі оволодіння навчальним матеріалом;
- проблемно-пошукові методи, зокрема:

- метод проблемного викладу - який передбачає постановку проблеми і визначення шляхів її розв'язання, спрямований на осмислення навчального матеріалу та подальшу реалізацію самостійного пошуку, сприяє розвитку когнітивної та творчої активності студентів, за допомогою методу проблемного викладу студенти отримують еталон наукового мислення і пізнання, зразок культури розгортання пізнавальних дій;

- евристичні методи (методи вирішення творчих завдань, методи активізації творчого мислення); виклад навчального матеріалу може здійснюватись у процесі евристичної бесіди, коментованої вправи з формулюванням висновків, творчої вправи, практичного завдання, зокрема евристичні бесіди можуть передбачати різні моделі питань: порівняння граматичних явищ у їхніх конвергентному та дивергентному аспектах, що мають на меті співставлення граматичних явищ, в яких є суперечливі факти; отже, питання, які передбачають у відповіді здогадку, висновок тощо.

Застосовуються особистісно-орієнтовані розвиваючі технології, засновані на активних формах і методах навчання (парна, групова робота, дискусія тощо), які сприяють оволодінню також соціальними та афективними навчальними стратегіями, тобто стратегіями, які додатково допомагають і засвоїти навчальний матеріал, і одночасно формують гнучкі навички «soft skills» - навички роботи у колективі (культура комунікації, емоційної поведінки, ефективна взаємодія). Взаємодія зі здобувачами відбувається також за допомогою Zoom, WhatsApp, Google class.

семестр

№ практичного заняття	Зміст навчальної роботи	Аудиторних годин	Рекомендований час СРС	
1	<p>Розділ 1.</p> <p>Тема 1. Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Говоримо про своє прямування у житті;</p> <p><i>Граматика:</i> Passe compose: утворення та використання;</p> <p><i>Лексика:</i> особисте життя;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [y] [u].</p>	2	2	
2	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Висловити бажання щось зробити;</p>	2	2	

	<p><i>Граматика:</i> Passe compose: утворення та використання;</p> <p><i>Лексика:</i> освітня та професійна кар'єри;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [y] [u].</p>			
3	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Говорити про свої смаки;</p> <p><i>Граматика:</i> Participes passes reguliers et irreguliers;</p> <p><i>Лексика:</i> артистичні професії;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [y] [u].</p>	2	2	
4	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Розваги: культурні місця, куди піти розважитися;</p> <p><i>Граматика:</i> заперечувальні фрази.</p> <p><i>Лексика:</i> розваги на свіжому повітрі;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [y] [u].</p>	2	1	
5	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Запропонувати, погодитись або відмовитись кудись піти;</p> <p><i>Граматика:</i> позначальники часу;</p> <p><i>Лексика:</i> розваги у закритому приміщенні;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [y] [u].</p>	2	1	
6	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p><i>Комунікація:</i> Французи пишаються Парижем;</p>	2	1	

	<p><i>Граматика:</i> вправи на повторення граматики теми 4;</p> <p><i>Лексика:</i> повторення лексики теми 4;</p>			
7	<p>Різноманіття життя. Особисте життя, освітня та професійна кар'єри, дозвілля, мистецькі професії.</p> <p>Семинар з медіації.</p> <p>Тема: як організувати активне дозвілля.</p>	2	2	
8	<p>Тема 2. Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p><i>Комунікація:</i> Розповісти про спогади;</p> <p><i>Граматика:</i> l'Imparfait: побудова та вживання;</p> <p><i>Лексика:</i> пам'ять, відчуття, спогади;</p> <p><i>Фонетика:</i> обов'язкове зв'язування.</p>	2	2	
9	<p>Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p><i>Комунікація:</i> Висловити любов або нелюбов .</p> <p><i>Граматика:</i> l'Imparfait, дієслова avoir, changer, se déplacer;</p> <p><i>Лексика:</i> пейзажі і клімат на морі, у горах , за містом;</p> <p><i>Фонетика:</i> обов'язкове зв'язування.</p>	2	2	
10	<p>Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p><i>Комунікація:</i> говоримо про метеоумови;</p> <p><i>Граматика:</i> займенники Y та EN</p> <p><i>Лексика:</i> вирази для позначення метеоситуації;</p> <p><i>Фонетика:</i> обов'язкове зв'язування.</p>	2	2	
11	<p>Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p><i>Комунікація:</i> Розпитати про спогад;</p> <p><i>Граматика :</i> займенники Y та EN</p>	2	2	

	<p><i>Лексика:</i> говоримо про погоду;</p> <p><i>Фонетика:</i> обов'язкове зв'язування.</p>			
12	<p>Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p><i>Комунікація:</i> Спогад про франкофонні канікули;</p> <p><i>Граматика :</i> місце прикметника у реченні;</p> <p><i>Лексика:</i> говоримо про погоду;</p> <p><i>Фонетика:</i> обов'язкове зв'язування.</p>	2	2	
13	<p>Я пам'ятаю! Пам'ять, відчуття, спогади.</p> <p>Семинар з медіації.</p> <p>Тема: фотоекспозиція-спогад ваших найяскравіших канікул.</p>	2	2	
14	<p>Тема 3. Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.</p> <p><i>Комунікація:</i> описати помешкання;</p> <p><i>Граматика:</i> Відносні займенники <i>que, qui, ou;</i></p> <p><i>Лексика:</i> типи житла та оренда;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [j],[i],[w].</p>	2	2	
15	<p>Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.</p> <p><i>Комунікація:</i> Орендувати помешкання;</p> <p><i>Граматика:</i> порівняння (з прислівником, прикметником, дієсловом, іменником);</p> <p><i>Лексика:</i> види та частини житла,будівлі/будинку;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [j],[i],[w].</p>	2	2	
16	<p>Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.</p>	2	2	

	<p><i>Комунікація:</i> Заспокоювати, підтримувати когось у чомусь;</p> <p><i>Граматика :</i> порівняння (з прислівником, прикметником, дієсловом, іменником);</p> <p><i>Лексика:</i> меблі та житлове середовище;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [j],[l],[w].</p>			
17	<p>Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.</p> <p><i>Комунікація:</i> Типи квартир;</p> <p><i>Граматика :</i> умовний спосіб;</p> <p><i>Лексика:</i> меблі, оздоблення, обладнання;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [j],[l],[w].</p>	2	2	
18	<p>Як вдома! Житло, оренда житла, реклама нерухомості; меблі та житлове середовище.</p> <p><i>Комунікація:</i> Французи живуть у домах за містом;</p> <p><i>Граматика :</i> умовний спосіб;</p> <p><i>Лексика:</i> місто та околиці;</p> <p><i>Фонетика:</i> звуки [j],[l],[w].</p>	2	2	
19	<p>Тема 4. Всі однакові, всі різні. Фізичний вигляд людини, риси характеру.</p> <p><i>Комунікація:</i> Зробити фізичний портрет кого-небудь;</p> <p><i>Граматика :</i> порівняння, еквівалентність;</p> <p><i>Лексика:</i> фізичний вигляд людини;</p> <p><i>Фонетика:</i> голосні оральні і назальні.</p>	2	2	
20	<p>Всі однакові, всі різні. Фізичний вигляд людини, риси характеру.</p> <p><i>Комунікація:</i> Говорити про характер;</p>	2	3	

	<p><i>Граматика</i> : неозначені прикметники;</p> <p><i>Лексика</i>: риси характеру; якості , вади;</p> <p><i>Фонетика</i>: голосні оральні і назальні.</p>			
21	<p>Всі однакові, всі різні. Фізичний вигляд людини, риси характеру.</p> <p><i>Комунікація</i>: Дуже людські тварини;</p> <p><i>Граматика</i> : присвійні займенники;</p> <p><i>Лексика</i>: зображувальні вирази;</p> <p><i>Фонетика</i>: голосні оральні і назальні.</p>	2	3	
22	<p>Всі однакові, всі різні. Фізичний вигляд людини, риси характеру.</p> <p><i>Комунікація</i>: Недоліки ваших якостей;</p> <p><i>Граматика</i> : присвійні займенники;</p> <p><i>Лексика</i>: повторення лексики теми 7;</p>	2	3	
23	<p>Тема 5. На шляху у майбутнє. Наука і технології, комунікаційні технології.</p> <p><i>Комунікація</i>: Говорити про майбутнє, уявляти майбутнє;</p> <p><i>Граматика</i> : майбутнє просте(Futur simple);</p> <p><i>Лексика</i>: наука і технології;</p> <p><i>Фонетика</i>: групи приголосних.</p>	2	3	
24	<p>На шляху у майбутнє. Наука і технології, комунікаційні технології.</p> <p><i>Комунікація</i>: Описати корисність предмета;</p> <p><i>Граматика</i> : Futur simple: неправильні дієслова;</p> <p><i>Лексика</i>: науковий прогрес, машини, робота і характеристики предметів;</p> <p><i>Фонетика</i>: групи приголосних.</p>	2	3	
25	<p>На шляху у майбутнє. Наука і технології, комунікаційні технології.</p>	2	3	

	<i>Комунікація:</i> Виразити надію; <i>Граматика :</i> займенник <i>on</i> ; <i>Лексика:</i> комунікаційні технології; <i>Фонетика:</i> групи приголосних.			
26	Лексико-граматичне тестування.	2	2	
27	Підвищення рейтингу. Залік	2	6	
	Всього годин	54	66	

6. Самостійна робота

Самостійна робота полягає у підготовці до практичних занять та до заліку, що відображено у п.5

Політика та контроль

7. Політика навчальної дисципліни (освітнього компонента)

Відвідування занять

Система оцінювання орієнтована на отримання балів за роботу на практичних заняттях та виконання домашніх завдань (активна участь під час практичних занять).

Пропущені контрольні заходи

Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини (лікарняний, мобільність тощо) заняття за рахунок самостійної роботи. Детальніше за посиланням: <https://kpi.ua/files/n3277.pdf>.

Академічна доброчесність

Політика та принципи академічної доброчесності визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

Норми етичної поведінки

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначені у розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

Процедура оскарження результатів контрольних заходів

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами.

Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються відповідно до оціночного листа та/або зауважень.

Інклюзивне навчання

Освітній компонент «Третя іноземна мова (французька мова А2.1)» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами, окрім студентів з

серйозними вадами зору чи слуху, які не дозволяють виконувати завдання за допомогою персональних комп'ютерів, ноутбуків та/або інших технічних засобів.

Навчання іноземною мовою

Навчальний матеріал вивчається українською та французькою мовами (також у процесі перекладу).

8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (PCO)

Рейтинг студента з ОК складається з балів, що він отримує за активну участь у роботі 25 практичних занять (перше і останнє заняття (підвищення рейтингу) – не оцінюються).

№ з/п	Контрольний захід	%	Ваговий бал	Кіл-ть	Всього
1	Робота на практичних заняттях та якість виконання домашнього завдання	100 %	4	25	100
	Усього				100

Рейтинг з кредитного модуля складає 100 балів.

Основні критерії оцінювання роботи студентів

Робота на практичних заняттях

Ваговий бал – 4. Максимальна кількість балів на всіх практичних заняттях дорівнює 4 бали x 16= 64 балів.

Критерії оцінювання:

- «відмінно» - 3,6 – 4 бали
- «добре» - 3 – 3,5 балів
- «задовільно» - 2,4 – 2,9 балів
- «незадовільно» - 0

Критерії оцінювання роботи студентів на практичних заняттях:

“відмінно” – безпомилкове виконання всіх завдань з різних видів мовленнєвої діяльності відповідно до вказаних критеріїв, що передбачає обґрунтованість відображення комунікативних намірів та форм їх реалізації з повним розкриттям теми і використанням лексики, відповідно до комунікативного наміру, та правильність вживання різноманітних граматичних структур визначеного рівня володіння мовою згідно вимог навчальної програми курсу;

“добре” – недостатній рівень мовної та мовленнєвої компетентності в межах будь-якого одного (частково) з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних умінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності;

“задовільно” – недостатній рівень мовної та мовленнєвої компетентності в межах двох або трьох (частково) з визначених критеріїв оцінювання рецептивних і продуктивних умінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності;

“незадовільно” – повна невідповідність визначеним вимогам при виконанні завдань або їх невиконання.

Календарний контроль

Проміжна атестація студентів проводиться на 8 і 14 тижнях із зазначенням поточного рейтингу. Умовою задовільної атестації є значення поточного рейтингу студента не менше 50% від максимально можливого на час атестації.

Максимальна кількість балів **на першій атестації** складатиме суму балів за роботу на практичних та індивідуальних заняттях (10 занять) – **40 балів**.

Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде **не менше 20 балів**.

Максимальна кількість балів **на другій атестації** складатиме суму балів за роботу на практичних та індивідуальних заняттях (19 практичних занять) – **76 балів**. Таким чином, студент отримує "задовільно", якщо його поточний рейтинг буде **не менше 38 балів**.

Критерій		Перша атестація	Друга атестація
Термін атестації ¹		8-ий тиждень	14-ий тиждень
Умови отримання атестації	Поточний рейтинг ²	≥ 20 балів	≥ 38 балів

Рейтинг з ОК складає 100 балів. Для отримання заліку з ОК потрібно мати рейтинг не менш ніж 60 балів. Студенти, які наприкінці семестру мають рейтинг менш 60 балів, а також ті, хто хоче підвищити оцінку у системі ECTS, виконують *залікову контрольну роботу*.

Залікова контрольна робота включає:

1. Аудіювання: 5 запитань до прослуханого.
2. 5 запитань на розуміння прочитаного тексту.
3. Усна тема.
4. Твір.

Аудіювання	Розуміння тексту	Усна тема	Твір	Загальний бал
20	20	30	30	100

Критерії оцінювання аудіювання:

ваговий бал за аудіювання – 20 балів.

5 запитань – 4 бали за кожну правильну відповідь.

¹ Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.
² Рейтингові системи оцінювання результатів навчання: Рекомендації до розроблення і застосування. Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2018. 20 с.

Критерії оцінювання розуміння тексту:

ваговий бал за розуміння тексту – 20 балів:

5 запитань, 4 бали за кожну правильну відповідь

Критерії оцінювання усної теми:

27–30 балів – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

22–26 балів – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки (кілька негрубих помилок);

17–21 балів – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

Критерії оцінювання твору:

27–30 балів – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики та відсутність граматичних та лексичних помилок (допускаються 1-2 негрубі помилки);

22–26 балів – повне розкриття теми, коректне застосування відповідної лексики, 1-2 грубі граматичні помилки (кілька негрубих помилок);

17–21 балів – неповне розкриття теми (60%), не зовсім коректне застосування відповідної лексики, 3-4 грубі граматичні помилки (багато негрубих помилок);

0 балів – відсутність завдання або не розкриття теми чи наявність багатьох грубих помилок.

Результати оголошуються кожному студенту окремо у присутності або в дистанційній формі (е-поштою).

Таблиця переведення рейтингових балів до оцінок за університетською шкалою ³

Рейтингові бали, RD	Оцінка за університетською шкалою
$95 \leq RD \leq 100$	Відмінно
$85 \leq RD \leq 94$	Дуже добре
$75 \leq RD \leq 84$	Добре
$65 \leq RD \leq 74$	Задовільно
$60 \leq RD \leq 64$	Достатньо
$RD < 60$	Незадовільно

³ Оцінювання результатів навчання здійснюється за рейтинговою системою оцінювання відповідно до рекомендацій Методичної ради КПІ ім. Ігоря Сікорського, ухвалених протоколом №7 від 29.03.2018 року.

9. Додаткова інформація з дисципліни (освітнього компонента)

Відповідно до Положення про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, **набутих у неформальній / інформальній освіті** студенти мають можливість зарахувати результати свого навчання у інших формах освіти (наприклад, сертифікати про проходження дистанційних чи онлайн курсів за відповідною тематикою). Детальніше: https://document.kpi.ua/files/2020_7-177.pdf

Визнання результатів здобутих у неформальній освіті. У разі проходження курсів, вебінарів, тренінгових програм чи інших елементів неформальної освіти, пов'язаних з тематикою дисципліни, можливе зарахування результатів навчання до поточного рейтингу, за умови надання студентом підтверджуючих документів.

Умови зарахування:

- тематика курсу/вебінару дотична до тем, які розглядаються під час вивчення дисципліни;
- студент надає сертифікат, або інший документ, який підтверджує проходження курсу/вебінару (за можливості із активним посиланням для перевірки автентичності);

Викладач залишає за собою право провести усну співбесіду або отримати від здобувача вищої освіти короткий звіт про результати проходження курсу для того, щоб пересвідчитися, що студент особисто та добросовісно проходив курс.

Семестровий та поточний контроль з відповідної дисципліни оцінюються науково-педагогічним працівником відповідно до рейтингової системи оцінювання результатів навчання та політики навчальної дисципліни. До поточного рейтингу студента може бути зараховано до 10 % від загального обсягу ОК як результатів, набутих в неформальній освіті в перерахунку у бальну систему оцінювання.

Робочу програму навчальної дисципліни (силабус):

Складено

канд. пед. наук, доцент, доцент кафедри ТППФМ Бондар Леся Вікторівна.

Ухвалено кафедрою теорії, практики та перекладу французької мови ФЛ (протокол № 17 від 17.06.2024 р.)

Погоджено Методичною комісією факультету лінгвістики (протокол № 12 від 26.06.2024 р.)