

 <b>Національний технічний університет України «КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ імені ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»</b>	<b>Емблема кафедри (за наявності)</b>	<b>Назва кафедри, що забезпечує викладання</b>
<b>Німецька мова (основна). Частина 5 Робоча програма освітнього компонента (Силабус)</b>		<b>Кафедра теорії, практики та перекладу німецької мови</b>

### Реквізити освітнього компонента

<b>Рівень вищої освіти</b>	<i>Перший (бакалаврський)</i>
<b>Галузь знань</b>	<i>03 Гуманітарні науки</i>
<b>Спеціальність</b>	<i>035 Філологія</i>
<b>Освітня програма</b>	<i>Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька</i>
<b>Статус освітнього компонента</b>	<i>Обов'язковий</i>
<b>Форма навчання</b>	<i>Очна (денна)</i>
<b>Рік підготовки, семестр</b>	<i>3 курс, осінній семестр</i>
<b>Обсяг освітнього компонента</b>	<i>6 кредитів / 180 годин: 90 годин – аудиторна робота, 90 годин – СРС</i>
<b>Семестровий контроль / контрольні заходи</b>	<i>Екзамен, МКР</i>
<b>Розклад занять</b>	<i><a href="http://rozklad.kpi.ua/">http://rozklad.kpi.ua/</a></i>
<b>Мова викладання</b>	<i>Німецька</i>
<b>Інформація про керівника курсу / викладачів</b>	
<b>Розміщення курсу</b>	<i>в розробці</i>

### Програма освітнього компонента

#### **1. Опис освітнього компонента, його мета, предмет вивчення та результати навчання**

Вивчення німецької мови є обов'язковим кроком на шляху до формування комунікативної мовленнєвої компетенції для забезпечення подальшого ефективного спілкування у розмаїтті академічних, наукових та професійних проблем, а також здійснення ефективної професійної перекладацької діяльності.

Основною **метою дисципліни** «Німецька мова (основна)» є розвиток німецькомовної комунікативної компетентності на рівні, достатньому для успішної міжкультурної взаємодії та досягнення цілей спілкування у професійному, навчальному, особистісному контекстах. Зокрема, **метою освітнього компонента** «Німецька мова (основна). Частина 5» є формування у студентів здатностей :

- учитися й оволодівати знаннями сучасної німецької мови в межах тематичного плану з метою розв'язання практичних комунікативних завдань базового ділового і повсякденного мовлення під час самостійної роботи і роботи в команді, дотримуючись культури мовлення та норм літературної мови;

- усвідомлювати засади і технології створення текстів різних жанрів і стилів державною та німецькою мовами згідно відповідних вивчених тем; залежно від комунікативної функції та

характеру логіко-сintаксичних зв'язків розрізняти та продукувати основні типи висловлювань: опис, розповідь, міркування.

- організовувати ділову комунікацію, зокрема, німецькою мовою писати біографію в табелярній формі і мотиваційний лист згідно вимог роботодавців, вести співбесіду під час прийому на роботу, розуміти і створювати повідомлення про оренду помешкання, бронювати поїздку / подорож у інтернеті, узгоджувати офіційну зустріч, добираючи відповідний стиль та використовуючи активний лексико-граматичний матеріал;

- аналізувати діалектні та соціальні різновиди німецької мови, а також описувати соціолінгвальну ситуацію в межах передбаченого тематичного плану;

- використовувати в професійній діяльності знання про німецьку мову як особливу знакову систему, її природу, функції та рівні в процесі сприйняття та продукування німецькомовних усних та писемних текстів в межах тематики, що вивчається, та передбаченого силабусом рівня володіння (B2.1);

- оперувати отриманими професійними знаннями й уміннями, вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку мову в усній та писемній формі для розв'язання практичних комунікативних завдань у різних сферах життя, послуговуючись різними жанрово-стильовими різновидами і в різних регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному);

- надавати консультації з дотримання норм літературної мови та культури мовлення стосовно опанованої в процесі навчання тематики та передбаченого рівня володіння німецькою мовою;

- використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку німецькомовної літератури від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.

**Предметом освітнього компонента є лексичний склад та граматичі особливості німецької мови, передбачені навчально-методичними матеріалами курсу у відповідності до рівня В 2.1 за Загальноєвропейськими Рекомендаціями.**

Після засвоєння освітнього компонента студенти мають продемонструвати такі **програмні результати навчання**:

1. Знати принципи, технології і прийоми створення усних й письмових текстів різних жанрів і стилів державною та німецькою мовою (резюме в табелярній формі, мотиваційний лист згідно вимог роботодавців, співбесіда під час прийому на роботу, повідомлення про оренду помешкання, бронювання (поїздки) подорожі в інтернеті, узгодження офіційної зустрічі, добираючи відповідний стиль та використовуючи активний лексико-граматичний матеріал).

2. Використовувати німецьку мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя (робити висновок, наводячи аргументи чи контрагументи для доведення чи спростування висунутої тези у межах тематичних розділів «Робота, навчання, культурні особливості професійного спілкування, подорожі» через імітацію ситуацій повсякденного та ділового спілкування) під час організації ефективної міжкультурної комунікації.

3. Характеризувати діалектні та соціальні різновиди німецької мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

4. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності

5. Аналізувати й інтерпретувати твори української та німецькомовної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

6. Співпрацювати з представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів, притримуючись етичних норм і ураховуючи національно-культурні особливості, з якими ознайомились під час самостійного пошуку необхідної інформації і виконання практичних дій (отримання інформації щодо вступу на бакалаврат німецького вузу, резервування квитків на сайті німецької залізниці чи автобусних сполучень, розуміння оголошень про оренду помешкання та бронювання помешкання на час подорожі тощо).

7. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та німецькою мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

8. Дотримуватись кодексу професійної етики, а також принципів академічної добросердісті під час створення письмових текстів та написання письмових контрольних робіт.

### **Пререквізити та постреквізити освітнього компонента (місце в структурно-логічній схемі навчання за відповідною освітньою програмою)**

Освітній компонент «Німецька мова (основна). Частина 5» вивчається протягом п'ятого семестру третього року навчання на бакалаврському рівні ВО, є невід'ємною частиною дисципліни «Німецька мова (основна)», передбачає поглиблення знань і удосконалення навичок володіння німецькою мовою на рівні В 2.1. з опорою на знання і уміння, здобуті протягом четвертого семестру з освітнього компонента «Німецька мова (основна). Частина 4». Компетентності, здобуті протягом п'ятого семестру, є передумовою подальшого опанування освітнього компонента «Німецька мова (основна). Частина 6».

### **3. Зміст освітнього компонента**

Освітній компонент «Німецька мова (основна). Частина 5» охоплює такі розділи

#### **Розділ 1. Personen und Lebensläufe. Особи і біографії**

Тема 1. Sich kennenlernen. Знайомство

Тема 2. Schule und Ausbildung. Школа і освіта

Тема 3. Lebensläufe. Біографії

Тема 4 Zwischenmenschliche Beziehungen. Людські стосунки

Тема 5. Außergewöhnliche Menschen. Надзвичайні люди

#### **Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі**

Тема 1. Wohnen. Житло

Тема 2. Städte in Deutschland. Міста Німеччини

Тема 3. Reisen. Подорожі

Тема 4. Ärger im Urlaub. Неприємності у відпустці

#### **Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами**

Тема 1. Europe und die Deutschen. Європа і німці

Тема 2. Abenteuer in der Fremde. Пригоди в незнайомих країнах

Тема 3. Kulturelle Unterschiede im Berufsleben. Розбіжності в культурах в професійному житті

Тема 4. Kulturelle Unterschiede im Alltagsleben. Розбіжності в культурах у повсякденному житті.

Тема 5. Smalltalks im Geschäftsleben. Розмови в діловій сфері

#### **Розділ 4. Arbeit und Studium. Робота і навчання**

Тема 1. Arbeitszeit. Робочий час

Тема 2. Termine vereinbaren. Telefonieren Призначення зустрічей

Тема 3. Der Umgang mit Kollegen Стосунки з колегами

Тема 4. Besprechungen. Обговорення

### **4. Навчальні матеріали та ресурси**

#### **Основна література:**

1. Buscha Anne, Raven Susanne, Linthout Gisela. Erkundungen B2 Neu. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. 3. Auflage. Leipzig : Schubert-Verlag, 2019. 264 S.

2. Buscha, Anne, Szita, Silvia. B-Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Sprachniveau B1/B2. 2. Auflage. Leipzig : Schubert-Verlag, 2024. 286 S.

3. Паремська, Д. А. Практична граматика (німецька мова) : навчальний посібник для студентів вузів. Київ: Арій, 2015. 352 с.

## **Додаткова:**

4. Німецька мова В2-С1: комплексний аудіотренінг : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Уклад. О.В. Дзикович, Н.О. Моїсєєва. К.: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2017. 294 с

5. Німецька мова «В1+»: поглиблене вивчення : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Уклад. В.М. Білицька, О.В. Дзикович, Н.О. Моїсєєва. К.: НТУУ «КПІ», 2015. 184 с.

6. Lodewick Klaus: Halit. Deutsch für Fortgeschrittene. Mittelstufe (B 2). Kursbuch. Band 1. Göttingen: Fabouda-Verlag, 2012. 156 S.

7. Perlmann-Balme, Michaela. em Hauptkursneu : Deutsch als Fremdsprache : Niveaustufe B2 : Kursbuch + Arbeitsbuch : Lektion 6-10. 1. Auflage. Max Hueber Verlag: 2007; Würzburg, 144 S.

## **Навчальний контент**

### **5. Методика опанування освітнього компонента**

Під час навчання застосовуються метакогнітивні, когнітивні та соціально-афективні стратегії.

Ці стратегії в залежності від особливостей навчально-пізнавальної діяльності студентів реалізуються через:

- пояснювально-ілюстративний (інформаційно-рецептивний) метод: викладач організовує сприйняття з подальшим усвідомленням студентами інформації, а студенти здійснюють сприйняття (рецепцію), осмислення і запам'ятовування її;
- репродуктивний метод: викладач дає завдання, у процесі виконання якого студенти здобувають уміння застосовувати знання за зразком;
- метод проблемного виконання: викладач формулює проблему і вирішує її, студенти стежать за ходом творчого пошуку (студентам подається своєрідний еталон творчого мислення);
- частково-пошуковий (евристичний) метод: викладач формулює проблему, поетапне вирішення якої здійснюють студенти під його керівництвом (при цьому відбувається поєднання репродуктивної та творчої діяльності студентів);
- дослідницько-мотиваційний метод: викладач ставить перед студентами проблему, і ті вирішують її самостійно, висуваючи ідеї, перевіряючи їх, підбираючи для цього необхідні джерела інформації, прилади, матеріали тощо.

В залежності від **походження інформації** і **мети** використовуються різноманітні форми навчання: робота в парах, робота в групах, самостійна робота тощо.

Усі методи і форми навчання мають на меті стимулювати пізнавальну діяльність студентів, їхню активність на заняттях, самостійність, креативність, що є визначальними факторами мотивації здобувачів до вивчення освітнього компонента «Німецька мова (основна). Частина 5».

На заняттях застосовується інноваційна тенденція до посилення комунікативної спрямованості навчального процесу спілкування. Комунікативний підхід орієнтований на організацію процесу навчання, адекватного процесу реального спілкування завдяки моделюванню основних закономірностей мовленнєвого спілкування, а саме:

- діяльнісний характер мовленнєвого спілкування, що втілюється в комунікативній поведінці викладача як учасника процесу спілкування та навчання і в комунікативно вмотивованій, активній поведінці студента як суб'єкта спілкування та навчання;
- предметність процесу комунікації, яка має бути змодельована обмеженим, але точно визначенім набором предметів обговорення;
- ситуації спілкування, що моделюються, як найтипівіші варіанти стосунків студентів між собою;
- мовленнєві засоби, які забезпечують процес спілкування та навчання в даних ситуаціях.

Для ефективної комунікації з метою розуміння структури та змісту освітнього компонента, кращого засвоєння матеріалу та інноваційної форми контролю використовуються такі інструменти комунікації, як Електронний кампус, Telegram, гугл-класрум, за допомогою яких:

- спрошується розміщення та обмін навчальним матеріалом;
- здійснюється надання зворотного зв'язку студентам стосовно навчальних завдань та змісту освітнього компонента;
- оцінюються навчальні завдання студентів у швидший спосіб;
- ведеться облік виконання студентами плану освітнього компонента, графіку виконання навчальних завдань та оцінювання студентів.

Термін виконання (тиждень)	Зміст навчальної роботи	Практичні заняття	Рекомендований час СРС
1	<p>Розділ 1 . Personen und Lebensläufe. Особи і біографії</p> <p>Тема 1. Sich kennenlernen. Знайомство</p> <p>Тема 2. Schule und Ausbildung. Школа і освіта</p> <p><u>Практичне заняття 1-3</u></p> <p>Завдання на СРС та література:</p> <p>Підручник «Erkundungen B2», видатковий матеріал, лексика ст.7-9, текст «Перший раз в Німеччині»; Грам. вправи С3-С5, ст.26-28; текст з модальними дієсловами Письмовий опис графіку „Навчання в Німеччині”, с. 11, грам. впр. С6-С9, с. 27-30, Паремська «Практична граматика» (ПГ): ст. 129-131, впр. 7,4. Коментар «Переваги та недоліки носіння шкільної форми», А11, с. 13 (обсяг 250 слів)</p>	6	4
2	<p>Розділ 1. Personen und Lebensläufe. Особи і біографії</p> <p>Тема 3. Lebensläufe. Біографії</p> <p><u>Практичні заняття 4-5</u></p> <p>Завдання на СРС та література:</p> <p>видатковий матеріал, підручник, відеоматеріали Wer mit wem Хто з ким”, А20, с. 18.</p> <p>Вірші (лірика) німецьких поетів</p> <p>Письмовий аналіз відео на тему «Berühmte Persönlichkeiten Deutschlands”, грам. впр. Ст. 17-18</p> <p>Написання власної біографії у табелярній формі; мотиваційного листа згідно знайденої вакансії на німецькомовному сайті</p>	4	3
3	<p>Розділ 1. Personen und Lebensläufe. Особи і біографії</p> <p>Тема 4 Zwischenmenschliche Beziehungen. Людські стосунки</p> <p><u>Практичні заняття 6-8</u></p> <p>Завдання на СРС та література:</p> <p>ПГ, с. 87-92, 98-99 Лекс. впр. (вид. мат.) Грам. завд.</p>	6	4

	B-Grammatik: ст. 145-148, впр. B2-4, ст. 24-26		
4	<p>Розділ 1 . Personen und Lebensläufe. Особи і біографії</p> <p>Тема 5. Außergewöhnliche Menschen. Надзвичайні люди</p> <p><u>Практичні заняття 9-10</u></p> <p>Завдання на СРС та література: грам. завд. В Übungsgrammatik (BÜ) ст. 145-148 ПГ: 51-57, повторення лексики, підготовка до лекс- грам. завдання Текст з пропусками «Школа сміху», грам. впр. Написання експрес-контролю</p>	4	3
5	<p>Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі</p> <p>Тема 1. Wohnen. Житло</p> <p><u>Практичні заняття 11-13</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Видатковий матеріал, підручник с. 41 А3-А5 ПГ впр. 4-8, ст. 68-70 Опис графіка А17, ст. 40, грам. впр. С6-8, ст. 59 Пошук та коментарі до оголошень оренди житла на німецькомовних сайтах Реферування статей україномовних сайтів німецькою мовою; тематика - «Ринок нерухомості в Україні»</p>	6	4
6	<p>Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі</p> <p>Тема 2. Städte in Deutschland. Міста Німеччини</p> <p><u>Практичні заняття 14-15</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Підготовка презентацій «Міста Німеччини», ПГ впр. 2-3, ст. 80, переклад заданих речень, А24, ст. 44 Грам. впр. (роздатковий мат.), переказ та коментар до тексту «Інтернет чи туристичне бюро» Підручник Sicher B2 Lektion 6 Arbeitsbuch Пасив стану.</p>	4	3
7	<p>Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі</p> <p>Тема 3. Reisen. Подорожі</p> <p><u>Практичні заняття 16-18</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Грам. впр. ПГ: ст. 165-170, впр. 3-10, доповідь на</p>	6	4

	тему «Подорож моєї мрії», переклад речень Підручник Sicher B2 Lektion 6 Kursbuch Підготовка до діалогу «В турбюро». Бронювання помешкання на німецькомовному сайті		
8	<p>Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі</p> <p>Тема 4. Ärger im Urlaub. Неприємності у відпустці</p> <p><u>Практичні заняття 19-20</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Лист-скарга в туристичне бюро, Підручник текст A35, ст. 50; Коментар до переглянутого фільму (обсяг 250 слів); Тренування бронювання квитків на сайті німецької залізниці Deutsche Bahn; на сайті для подорожуючих Mitfahrtgelegenheit Написання експрес-контролю</p>	4	3
9	<p>Розділ 2. Daheim und unterwegs. Вдома і в дорозі</p> <p>Тема 5. Hotels. Готелі</p> <p><u>Практичні заняття 21-23</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Підготовка до дискусії «Що означає поняття «культура», переклад речень з вивченими поняттями «Ідентичність», «Національність», «Принадлежність», B-Grammatik с. 145-155</p>	6	4
10	<p>Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами</p> <p>Тема 1. Europe und die Deutschen. Європа і німці</p> <p><u>Практичні заняття 24-25</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Підручник, вид. мат. Текст А7, ст. 70, грам. впр. (вид. мат.) Впр. А10, А11 (поглиблена опрацювання лексики з тексту «Пригоди за кордоном», переклад речень, пояснення слів нім. мовою Переклад речень з новою лексикою, грам. впр. (видатковий матеріал) Підручник Halit B2 Lektion 3 с. 23-28</p>	4	3
11	<p>Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами</p> <p>Тема 2. Abenteuer in der Fremde. Пригоди в незнайомих країнах</p> <p><u>Практичні заняття 26-28</u></p> <p>Завдання на СРС та література: підручник переклад речень, текст А15-16</p>	6	4

	«Конфлікти, які дорого коштують», грам. впр. (вид. мат.) Впр. A23, ст. 77, грам. впр. з ПГ, ст. 155 Грам. впр. (видатковий матеріал), лист до подруги чи друга з іншої країни з порадами «На що потрібно зважати в Україні», на основі впр. A25-26, ст. 79 Підготовка до рольової гри «Ділове міжкультурне спілкування: культурно специфічне вирішення професійних завдань» Написання експрес-контролю		
12	<p>Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами</p> <p>Тема 3. Kulturelle Unterschiede im Berufsleben. Розбіжності в культурах в професійному житті</p> <p><u>Практичні заняття 29-30</u></p> <p>Завдання на СРС та література: підручник Текст В4, ст. 82, чит. і переказ, доповідь про традиції укр.. села чи певної місцевості, С12, ст. 90 Текст В5, грам. впр. (видатковий матеріал) Творча робота «Путівник по Києву (по моєму рідному місту)»</p>	4	3
13	<p>Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами</p> <p>Тема 4. Kulturelle Unterschiede im Alltagsleben. Розбіжності в культурах у повсякденному житті.</p> <p><u>Практичні заняття 31-33</u></p> <p>Завдання на СРС та література: Текст А2-3, ст. 94-95, підручник закріплення лексики з тексту</p>	6	4
14	<p>Розділ 3. Zwischen den Kulturen. Між культурами</p> <p>Тема 5. Smalltalks im Geschäftsleben. Розмови в діловій сфері</p> <p><u>Практичні заняття 34-35</u></p> <p>Завдання на СРС та література: підручник Переклад речень (видатковий матеріал), грам. впр. ЕМ, ст. 118-120; переклад речень, переказ текстів та робота з лексикою з підручника, ПГ: ст. 179-180 (повтор. Партиціп) Написання експрес-контролю</p>	4	3
15	<p>Розділ 4. Arbeit und Studium. Робота і навчання</p> <p>Тема 1. Arbeitszeit. Робочий час</p> <p><u>Практичні заняття 36-38</u></p>	6	4

	<p>Завдання на СРС та література:      підручник Лист в офіційну установу, грам. впр.+ написання листа-скарги, на основі В5, ст. 114      грам. впр. С7-С9, ст. 118-119, переклад речень, переказ тексту      Підготовка до рольової гри «Співбесіда при прийнятті на нову посаду»;      Опис процесу вступу до німецького вузу (на основі інформації з сайтів)</p>		
16	<p>Розділ 4. Arbeit und Studium. Робота і навчання      Тема 2. Termine vereinbaren.Telefonieren      Призначення зустрічей</p> <p><u>Практичні заняття 39-40</u></p> <p>Завдання на СРС та література:      утворення власних речень з умовним способом, текст «Як подолати стрес», переклад, опрацювання лексики (видатковий матеріал)      Грам. впр. ЕМ, ст. 124-126      підручник Підготовка діалогів А16, ст. 101, переклад речень      Написання експрес-контролю</p>	4	3
17	<p>Розділ 4. Arbeit und Studium. Робота і навчання      Тема 3. Der Umgang mit Kollegen Стосунки з колегами      Тема 4. Besprechungen. Обговорення</p> <p><u>Практичні заняття 41-43</u></p> <p>Завдання на СРС та література:      підручник Текст «Коли переговори стають вбивцями часу», ст. 105, опрацювання лексики з тексту, грам. впр. ЕМ 126-128      видатковий матеріал Wirtschaftsdeutsch Tests „Arbeit“ (5 Blätter)      Текст А31, ст. 108, впр. до тексту (ст. 109), підготовка інформації про німецькі університети (на основі проспектів і сайтів)      Написання експрес-контролю</p>	6	4
18	<p><u>Практичне заняття 44-45.</u></p> <p>Модульна контрольна робота.      Підвищення рейтингу.      Грам. впр. B-Grammatik (ст. 120-140), повторення лексики і граматики, тренування усних тем на екзамен.</p>	4	3
	<b>Разом</b>	90	90 (включно з 30 годинами СРС на підготовку до

## 6. Самостійна робота студента

Самостійна робота передбачає підготовку до аудиторних занять (на кожне аудиторне заняття студент має готовувати практичне виконання домашніх завдань), підготовку до написання МКР за матеріалами трьох розділів, а також підготовку до екзамену. Час, відведений на кожен з цих видів самостійної роботи, вказаний у п. 5.

### Політика та контроль

## 7. Політика освітнього компонента

### **Відвідування та правила поведінки студента на заняттях**

Система оцінювання орієнтована на отримання балів на кожному занятті. На занятті від студента(-тки) очікується активна взаємодія з викладачем і іншими студентами під час автономної роботи і роботи у групі (презентація виконаних домашніх завдань, участь в аналізі завдань, виконаних іншими студентами, активність під час пошуку альтернативних рішень виконання завдання). Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини (враховуючи ситуацію воєнного стану в Україні, лікарняний, мобільність тощо) заняття через виконання самостійної роботи, а також в усному вигляді на консультації з викладачем. Студент, який не з'явився на модульну контрольну роботу через поважні причини, повинен особисто (або через іншу особу) не пізніше наступного дня повідомити про це і протягом тижня після виходу надати відповідні пояснення та підтверджені документи. У такому випадку йому надається можливість в індивідуальному порядку написати МКР. Детальніше за посиланням щодо Положення про поточний, календарний та семестровий контроль результатів навчання в КПІ ім. Ігоря Сікорського можна знайти за покликанням: <https://osvita.kpi.ua/node/32>.

### **Освітній компонент не передбачає виконання завдань в межах індивідуальних занять.**

### **Пропущені контрольні заходи**

Кожен студент має право відпрацювати пропущені з поважної причини заняття через виконання самостійної роботи. Детальніше за посиланням: [https://document.kpi.ua/files/2020\\_7-137.pdf](https://document.kpi.ua/files/2020_7-137.pdf).

### **Академічна добросердість**

Політика та принципи академічної добросердісті визначені у розділі 3 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» (<https://kpi.ua/code>), а також у Положенні про систему запобігання академічному плагіату в КПІ ім. Ігоря Сікорського (<https://osvita.kpi.ua/node/47>).

### **Норми етичної поведінки**

Норми етичної поведінки студентів і працівників визначено в розділі 2 Кодексу честі Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського». Детальніше: <https://kpi.ua/code>.

### **Процедура оскарження результатів контрольних заходів**

Здобувачі мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із наперед визначеними процедурами. Здобувачі мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково із наведенням аргументованого пояснення, з яким критерієм оцінювання вони не погоджуються. З положенням про апеляції в КПІ ім. Ігоря Сікорського можна ознайомитися за покликанням: <https://osvita.kpi.ua/node/182>.

### **Інклюзивне навчання**

Освітній компонент «Німецька мова (основна). Частина 5» може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами.

## **8. Види контролю та рейтингова система оцінювання результатів навчання (РСО)**

**Рейтинг студента(ки) з освітнього компонента складається з балів, що він/вона отримує за:**

№ з/п	Контрольний захід	%	Вагови й бал	Кіл- ть	Всього
1.	Робота на практичних заняттях, якість виконання домашнього завдання	26 %	0,5	52	26
2.	Письмовий експрес-контроль	24 %	6	4	24
3.	Модульна контрольна робота	10 %	10	1	10
4.	Екзамен	40%	40	1	40
	<b>Всього</b>				<b>100</b>

### **ПОТОЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

**Критерії нарахування балів:**

#### **1. Робота на практичних заняттях**

Ваговий бал – 0,5 бала. Максимальна кількість балів на всіх практичних заняттях дорівнює  $52 \cdot 0,5 = 26$  балів. За заняття, відведені на написання МКР та підвищення рейтингу (останнє заняття) бали не нараховуються.

Основні критерії оцінювання роботи студентів на практичних заняттях базуються на дескрипторах відповідно рівня владіння мовою у Загальноєвропейських рекомендаціях з мовної освіти:

- змістовність: відповідність темі, розкриття теми, обґрунтованість відображення комунікативних намірів та форм їх реалізації;
- когерентність: логічність викладу, чіткість структури, зв'язність висловлювань, реалізація комунікативного наміру;
- лексична адекватність: використання лексики відповідно до комунікативного наміру та визначеного рівня владіння іноземною мовою;
- граматична коректність: дотримання правил орфографії і пунктуації, правильність вживання різноманітних мовних структур.

#### **«0,5» бала («відмінно»)**

Безпомилкове виконання всіх завдань з різних видів мовленнєвої діяльності відповідно до вказаних критеріїв, що передбачає обґрунтованість відображення комунікативних намірів та форм їх реалізації з повним розкриттям теми і використанням лексики, відповідно до комунікативного наміру, та правильність вживання різноманітних граматичних структур визначеного рівня владіння мовою згідно вимог навчальної програми курсу.

#### **«0,4» бала («добре»)**

Недостатня мовна компетенція в межах будь-якого одного (частково) з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності.

#### **«0,3» бала («задовільно»)**

Недостатня мовна компетенція в межах будь-якого одного (повністю) або двох (частково) з визначених критеріїв оцінювання рецептивних та продуктивних вмінь при виконанні завдань з різних видів мовленнєвої діяльності.

**0 балів («незадовільно»)** – незадовільна відповідь, що не відповідає вимогам мінімальної задовільної оцінки.

#### **2. Письмовий експрес-контроль**

Кожен тест складається з трьох завдань (Lückentext, 1 граматична вправа та 4 речення на переклад), які оцінюються сумарно. За кожне частково або повно виконане завдання студент отримує від 0,1 до 2 балів. Lückentext –  $0,2 \times 10 = 2$ ; граматична вправа –  $0,2 \times 10 = 2$ ; переклад –  $0,5 \times 4 = 2$ .

Lückentext та граматичні вправи складені у вигляді теста, за кожну правильну відповідь до якого студент отримує **максимальний** бал (0,2), у разі неправильної відповіді за завдання нараховується **0** балів

Критерії оцінювання перекладу речень:

**0.5 - «відмінно»** - повна правильна передача змісту вихідного речення, відсутність змістових помилок, збереження темо-рематичних та логічних зв'язків вихідного речення, граматично правильне оформлення інформації, вживання лексичного мінімуму пройденої теми

**0.4 - «добре»** - повна правильна передача змісту вихідного речення, допускається декілька неточностей, що не викривають зміст вихідного речення, максимум одна граматична помилка, незначне відхилення від лексичного мінімума пройденої теми.

**0.3 - «задовільно»** - правильна але неповна передача змісту вихідного речення, дві граматичні помилки, які не впливають на розуміння інформації, суттєве відхилення від лексичного мінімума вивченої теми, що не дозволяє зробити висновки про засвоєння студентом відповідного лексичного матеріалу.

**0 - «незадовільно»** - виконаний переклад не відповідає рівню «задовільно»

### **3. Модульна контрольна робота**

МКР складається з 5 завдань (Lückentext, 3 граматичні вправи та 6 речень на переклад), які оцінюються сумарно. За кожне частково або повно виконане завдання студент отримує від 0,2 до 2 балів. Lückentext –  $0,2 \times 20 = 4$ ; граматичні вправи –  $0,2 \times 5 \times 3 = 3$ ; переклад –  $0,5 \times 6 = 3$ .

Lückentext та граматичні вправи складені у вигляді теста, за кожну правильну відповідь до якого студент отримує **максимальний** бал, у разі неправильної відповіді за завдання нараховується **0** балів

Критерії оцінювання перекладу речень:

**0.5 - «відмінно»** - повна правильна передача змісту вихідного речення, відсутність змістових помилок, збереження темо-рематичних та логічних зв'язків вихідного речення, граматично правильне оформлення інформації, вживання лексичного мінімуму пройденої теми

**0.4 - «добре»** - повна правильна передача змісту вихідного речення, допускається декілька неточностей, що не викривають зміст вихідного речення, максимум одна граматична помилка, незначне відхилення від лексичного мінімума пройденої теми.

**0.3 - «задовільно»** - правильна але неповна передача змісту вихідного речення, дві граматичні помилки, які не впливають на розуміння інформації, суттєве відхилення від лексичного мінімума вивченої теми, що не дозволяє зробити висновки про засвоєння студентом відповідного лексичного матеріалу.

**0 - «незадовільно»** - виконаний переклад не відповідає рівню «задовільно»

**Критерії оцінювання МКР:**

«відмінно» - 10-9 б.

«добре» - 8-7.5 б.

«задовільно» - 7-6 б.

Якщо студент отримав менше 6 балів (тобто продемонстрував знання менше 60 % необхідної інформації), МКР не зараховується

### **ЗАОХОЧУВАЛЬНІ БАЛИ**

Студенти можуть отримати заохочувальні бали за участь у конференціях, яка передбачає публікацію тез або статті в межах тематики дисципліни «Німецька мова (основна)». За опубліковані тези студент отримує 3 заохочувальні бали, за публікацію статті – 5 балів. Максимальна кількість заохочувальних балів протягом семестру – 6.

### **КАЛЕНДАРНИЙ КОНТРОЛЬ**

№ атестації	Термін атестації	Умови отримання атестації
Перша атестація	8-ий тиждень	Поточний рейтинг <b>не менше 7.8 бала</b> (50% від максимально можливого поточного рейтингу)
Друга атестація	15-ий тиждень	Поточний рейтинг <b>не менше 18 балів</b> (50% від максимально можливого поточного рейтингу)

## **СЕМЕСТРОВА АТЕСТАЦІЯ СТУДЕНТІВ**

Умова допуску до екзамену		Критерій
1	Стартовий рейтинг	Не менше 36 балів

Екзамен складається з 5 завдань, кожне з яких оцінюється окремо:

- говоріння – 10 балів
- читання – 5 балів
- лексико-граматична частина – 10 балів
- аудіювання – 5 балів
- письмо – 10 балів

### **Критерії оцінювання:**

*Говоріння – усна тема:* оцінюється мовленнєва поведінка студентів відповідно до критеріїв їхнього рівня володіння мовою:

- виконання завдання: організація того, що і як сказано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації;
- використання: точність та доречність використання мовних засобів, лексичний і граматичний діапазон відповідно до дескрипторів рівня;
- управління дискурсом: логічна послідовність, обсяг та відповідність мовленнєвій діяльності студента;
- вимова: здатність студента продукувати розбірливі висловлювання;
- спілкування: здатність студента брати активну участь у бесіді, обмін репліками та підтримання інтеракції (ініціювання розмови та реагування належним чином) оцінюються відповідно до рівня володіння мовою студента.

### Шкала:

**«відмінно» - 9,5-10 б.** (повна відповідність вказаним критеріям без або з незначними недоліками)

**«добре» - 7,5-9 б.** (відповідність вказаним критеріям, присутність несуттєвих недоліків)

**«задовільно» - 6-7 б.** (мінімально достатня відповідність вказаним вище критеріям, значні недоліки)

**«незадовільно» - 0 б.** (невідповідність вказаним вище критеріям).

*Читання – текст і 5 завдань до нього:* оцінюється здатність студентів:

- розуміти ідею тексту та її задуманий наперед «вплив»;
- розуміти сутність, деталі і структуру тексту;
- визначати головні думки і конкретну інформацію;
- робити припущення про ідеї та ставлення;
- розуміти особливості дискурсу.

### Шкала:

**«відмінно» - 5 б.** (5 правильних відповідей)

**«добре» - 4 б.** (4 правильні відповіді)

**«задовільно» - 3 б.** (3 правильні відповіді)

**«незадовільно» - 0 б. (менше 6 правильних відповідей)**

Аудіювання – інтерв’ю і 5 завдань до нього: оцінюється здатність студентів:

- розуміти ідею аудіотексту та її задуманий наперед «вплив»;
- розуміти сутність, деталі і структуру аудіотексту;
- визначати головні думки і конкретну інформацію;
- робити припущення про ідеї та ставлення;
- розуміти особливості дискурсу.

Шкала:

**«відмінно» - 5 б. (5 правильних відповідей)**

**«добре» - 4 б. (4 правильні відповіді)**

**«задовільно» - 3 б. (3 правильні відповіді)**

**«незадовільно» - 0 б. (менше 6 правильних відповідей)**

Лексико-граматичний тест – *Lückentext* з 50 пропусками: оцінюється здатність студентів володіти граматичними структурами, та використовувати лексичні одиниці, характерні для рівня в межах освітнього компонента, за кожну правильну відповідь студент отримує 0.2 б, неправильну - 0 б

Шкала:

**«відмінно» - 9,5-10 б. (45-50 правильних відповідей)**

**«добре» - 7,5- 9 б. (36-44 правильних відповідей)**

**«задовільно» - 6-7 б. (30-35 правильних відповідей)**

**«незадовільно» - 0 б. (менше 30 правильних відповідей)**

Письмо: оцінюється здатність студентів виявляти своє ставлення до проблеми, аргументувати висловлені думки, добираючи і впорядковуючи необхідний для реалізації задуму матеріал, викладати матеріал доречно, логічно і послідовно, виявляючи багатство лексичних і граматичних засобів, демонструючи певний рівень обізнаності з тем, що вивчалися, відповідно до критеріїв їхнього рівня володіння мовою:

- виконання завдання: оцінка того, що і як написано, сформульовано, з огляду на кількість, якість, відповідність та чіткість інформації;
- використання: точність та доречність використання мовних засобів, лексичний і граматичний діапазон відповідно до дескрипторів рівня;
- управління дискурсом: логічна послідовність, обсяг та відповідність єдності стилю.

Шкала:

**«відмінно» - 9,5-10 б. (повна відповідність вказаним критеріям без або з незначними недоліками)**

**«добре» - 7,5-9 б. (відповідність вказаним критеріям, присутність несуттєвих недоліків)**

**«задовільно» - 6-7 б. (мінімально достатня відповідність вказаним критеріям, значні недоліки)**

**«незадовільно» - 0 б. (невідповідність вказаним вище критеріям).**

**Таблиця відповідності рейтингових балів оцінкам за університетською шкалою:**

Бали	Оцінка за університетською шкалою
100 ... 95	Відмінно
94 ... 85	Дуже добре
84 ... 75	Добре
74 ... 65	Задовільно
64 ... 60	Достатньо
Менше 60	Незадовільно
Менше 36	Не допущено

## **9.Додаткова інформація з освітнього компонента**

Відповідно до **Положення про визнання в КПІ ім. Ігоря Сікорського результатів навчання, набутих у неформальній / інформальній освіті** студенти мають можливість зарахувати результати свого навчання у інших формах освіти (наприклад, сертифікати про проходження дистанційних чи онлайн курсів за відповідною тематикою). Детальніше: [https://document.kpi.ua/files/2020\\_7-177.pdf](https://document.kpi.ua/files/2020_7-177.pdf)

### **Робочу програму освітнього компонента (силабус):**

#### **Розробила**

доцентка кафедри теорії, практики та перекладу німецької мови, канд. фіол. наук, доцентка  
Моїсєєва Наталія Олегівна

#### **Ухвалено**

кафедрою теорії, практики та перекладу німецької мови ФЛ (протокол № від \_\_\_\_\_.)

#### **Погоджено**

Методичною комісією ФЛ (протокол № від \_\_\_\_\_)